

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzß 0123456789
(.,:;!\$%&*@[åøüéçñ]
{ÅØÛÉÇÑ}

Magazin- und Zeitungsschrift

CENTURY EXPANDED

Dyana Weissman und Richard Lipton

starker Strickstärkenkontrast

Die Benton Modern Text wurde für die Ansprüche des Zeitungssatzes entwickelt.

Features

Fractions
Standard Ligatures
Ordinals

Stylistic Alternates
Stylistic Set
Superscript

GESCHMEIDIGE KONTUREN

Die *Benton Modern Text* wurde für die Ansprüche des Zeitungssatzes entwickelt. Das Design und die Proportionen der Benton Modern basieren auf der Century Expanded.

Benton Modern Text One 12 pt

Die *Benton Modern Text* wurde für die Ansprüche des Zeitungssatzes entwickelt. Das Design und die Proportionen der Benton Modern basieren auf der Century Expanded.

Benton Modern Text Four 12 pt

Benton Modern RE wurde auf die Anforderungen von Internet- und Screen-Anwendungen gestaltet, somit besonders gut lesbar in kleinen Größen. Sie ist eine weitlaufende Schrift, mit großer x-Höhe und geringem Strichkontrast – diese Charakterzüge unterstützen die Lesbarkeit in dem Medium.

Benton Modern RE Regular 7 pt

Die *Benton Modern Text* wurde für die Ansprüche des Zeitungssatzes entwickelt. Das Design und die Proportionen der Benton Modern basieren auf der Century Expanded.

Benton Modern Text One Bold 12 pt

Die *Benton Modern Text* wurde für die Ansprüche des Zeitungssatzes entwickelt. Das Design und die Proportionen der Benton Modern basieren auf der Century Expanded.

Benton Modern Text Four Bold 12 pt

Benton Modern RE wurde auf die Anforderungen von Internet- und Screen-Anwendungen gestaltet, somit besonders gut lesbar in kleinen Größen. Sie ist eine weitlaufende Schrift, mit großer x-Höhe und geringem Strichkontrast – diese Charakterzüge unterstützen die Lesbarkeit in dem

Benton Modern RE Bold 7 pt

Benton Modern RE Regular
Benton Modern RE Italic
Benton Modern RE Bold
Benton Modern RE Bold Italic

Benton Modern Text One *Italic*
Benton Modern Text Two *Italic*
Benton Modern Text Three *Italic*
Benton Modern Text Four *Italic*

Benton Modern Text One **Italic**
Benton Modern Text Two **Italic**
Benton Modern Text Three **Italic**
Benton Modern Text Four **Italic**

Compressed Light *Italic*
Compressed Regular *Italic*
Compressed Semibold *Italic*
Compressed Bold Italic

Extra Cond Light *Italic*
Extra Cond Regular *Italic*
Extra Cond Semibold *Italic*
Extra Cond Bold Italic

Condensed Light *Italic*
Condensed Regular *Italic*
Condensed Semibold *Italic*
Condensed Bold Italic

Light & *Light Italic*
Regular & *Regular Italic*
Semibold & *Semibold Italic*
Bold & Bold Italic
Black & Black Italic
Ultra & Ultra Italic